



**SPRAWDŹ JAKI STYL NAUKI  
JEST CI NAJBLIŻSZY  
I JAK TO WYKORZYSTAĆ  
W NAUCE ANGIELSKIEGO**



**QUEST  
FOR  
ENGLISH**

To wideo porusza istotną dla Was kwestię, która nam sygnalizowaliście, czyli co zrobić, aby nauka angielskiego była jeszcze bardziej efektywna. Często pytacie mnie, czy są jakieś sposoby, żeby uczyć się łatwiej, szybciej, czy ma to coś wspólnego z talentem do języków. Uważam, że nie ma czegoś takiego, jak talent do języków obcych, każdy może się ich uczyć. Sądzę jednak i nie jest to jedynie moje zdanie, że są pewne predyspozycje, które możesz wykorzystać, ucząc się.

Jesteś ciekawy, o czym mowa?

Dziś dowiesz się, jak możesz pomóc sobie w nauce angielskiego i nie tylko. Zanim jednak zacznę, chciałbym od razu zaznaczyć, że to, o czym mówię, to wiedza przekazywana psychologom, jednocześnie nie wszyscy naukowcy się z nią zgadzają, jednocześnie uważam, że jeżeli ktoś widzi u siebie pewne predyspozycje, to warto z tego korzystać, jeśli może pomóc. Każde ułatwienie jest przecież mile widziane w kontekście nauki.

Zaczynamy!

Niektórzy uważają, że jest kilka stylów uczenia się - słuchowcy, wzrokowcy, kinestetycy. Osobiście się z tym zgadzam. Nie możemy oczywiście powiedzieć, że każdy ma określoną jedną predyspozycję lub że jest to jedyny czynnik decydujący o skuteczności nauki. W procesie zapamiętywania posługujemy się wszystkimi swoimi zmysłami. Najlepsze rezultaty tego działania są jednak wtedy, gdy głównie wykorzystujemy zmysł dominujący.

Dzięki temu efektywność uczenia się wyraźnie wzrasta. Omówmy więc poszczególne style.

## Wzrokowcy

Najłatwiej uczą się czytając, patrząc na wykresy, tabele, schematy. Lubią rysować, a jeżeli chcą skorzystać z wykładu, to robią notatki. Cenią porządek, przeszkadza im bałagan i ruch. Łatwo zapamiętują twarze, gorzej imiona i nazwiska. Obraz telewizyjny jest dla nich ważnym źródłem nie tylko wrażeń, ale i informacji. Malarstwo, rzeźba, grafika to dziedziny sztuki, które przemawiają do nich najmocniej. Dobrze przyswajają materiał, gdy mają właściwie skonstruowane notatki. Sposób sporządzania notatek jest dla nich kluczowy. Pomocne mogą być tabele, wykresy, schematy, zastosowanie wielobarwnych podkreśleń i wyróżnień, hasła lub słowa kluczowe umieszczone na różnych karteczkach zawieszonych w widocznych miejscach na wysokości wzroku. Wzrokowcy ucząc się, lubią korzystać z taśm wideo, slajdów czy zdjęć. 29% ludzi posiada preferencje wizualne, lubią się uczyć poprzez patrzenie lub obserwację pokazu, potrafią "zobaczyć" swój cel oraz przedstawić go sobie za pomocą ruchomych i nieruchomych obrazów. Są ekspresyjni: łatwo płaczą lub "zabijają wzrokiem", nie lubią dużo mówić, lubią porządek i schludność. Naukę natomiast utrudniają: nieporządek, ruch, przerywanie demonstracji słowami, długie objaśnienia.

Co robić?

- korzystaj z fiszek

- przeczytaj a potem wysłuchaj
- rysuj i rób notatki
- pisz z kimś po angielsku

## Słuchowcy

Chętnie uczą się słuchając innych. Lubią rozmawiać, dyskutować, a także wygłaszać monologi. Często ucząc się, powtarzają głośno zapamiętywane teksty, hałas ich dekoncentruje. Nie lubią długich opisów, nie zauważają ilustracji, "głośno myślą", sami chętnie przemawiają. Pamiętają imiona i nazwiska, ale mylą im się twarze. Muzyka jest ich ulubionym rodzajem sztuki. Dla słuchowców najlepsze jest powtarzanie na głos informacji. Dobrze uczy im się z innymi osobami. Ogromne znaczenie ma odpowiednia intonacja głosu. Właściwą metodą nauki jest nagrywanie wymaganych do egzaminu informacji na dyktafon, a następnie ich odsłuchiwanie. 34% ludzi preferuje system audytywny. Dla nich liczy się tylko to, co zostało powiedziane, przez kogo i w jaki sposób. Słuchowiec łatwo uczy się poprzez słuchanie i głośne powtarzanie, dlatego w czasie pracy z nim należy pamiętać o tym, że: uczy się łatwo z dyskusji i wykładów, lepiej rozumie to co czyta, jeśli może czytać półgłosem, rozwiązując problem „głośno myśli” lub rozmawia z innymi. Uczeniu się natomiast nie sprzyjają: hałas, zbyt długie i szczegółowe teksty pisane, konieczność opowiadania o tym co widzi, co czuje, zmuszanie do kontaktu wzrokowego.

Co robić?



- powtarzaj na głos
- czytaj na głos
- nagrywaj się i słuchaj
- oglądaj filmy z sieci, bajki, słuchaj muzyki
- rozmawiaj, ile się da

## Kinestetycy

Możliwie jak najbardziej konkretnie, blisko rzeczywistości: podchodzimy do przedmiotu, pokazujemy i powtarzamy (dotykamy łyżki do butów i mówimy shoehorn), wykonujemy czynność mówimy słowo (wstajemy i mówimy I'm standing up.), możesz łączyć przedmioty z czynnościami, np. pokazujesz na buty sportowe i mówisz trainers, potem dodajesz do tego run, play basketball. Jak się uczysz czasów, dotykaj przestrzeni, np. dotknij pleców i powiedz I was at a party yesterday; dotknij ramienia i powiedz I'm having fun now; dotknij brzucha i powiedz I'm going to have dinner soon. Możesz robić różne notatki, bazarować, pisać słowa wielokrotnie, ruszaj się, kiedy się uczysz i powtarzasz. Jeśli tylko masz możliwość mówić w obcym języku, rób to; to dla kinestetyka raj językowy; zapamiętasz każdą sytuację, w której udało ci się porozumieć i tego naprawdę potrzebowałeś.

37% ludzi preferuje system kinestetyczny, lubią uczyć się poprzez wykonywanie i bezpośrednio zaangażowanie, lubią coś trzymać, manipulować, gestykulować itp. W uczeniu się kinestetykowi pomagają: konkretne działania, odgrywanie i przedstawianie tego, czego się uczy w sposób materialny, możliwość ruszania się trakcie

słuchania, korzystanie z modeli, obiektów, które można dotknąć, poczuć i zobaczyć, jak to się ma do opisu, możliwość samodzielnego eksperymentowania. W nauce kinestetykowi przeszkadza: konieczność słuchania długich wyjaśnień, mówienie o tym, co widzi lub słyszy, komentarz słowny w toku pokazu, zmuszanie do długiego pozostawania w bezruchu.

Odnajdujesz się w którymś z tych opisów? A może nie jesteś pewien i nie do końca wiesz, jak to sprawdzić?

Na koniec mam dla Ciebie dwie bardzo ważne informacje. Jeszcze tylko do środy 20.10.2021 możesz dołączyć do kursu samodzielnej nauki SixPack English w promocyjnej cenie. Zapraszam Cię serdecznie i obiecuję, że nie będziesz żałował. Jeśli jeszcze nie wiesz, czy ten kurs jest dla Ciebie – zapraszam Cię na stronę [kurs.questfe.pl](http://kurs.questfe.pl), na której znajdziesz wszystkie informacje.

Drugą znakomitą wiadomością jest, to, że w dniu, kiedy kończy się promocja na kursy SixPack English przeprowadzę jeszcze jedno szkolenie online na żywo, na które wciąż możesz się zapisać!

Ale to nie wszystko! Każda osoba, która zapisze się na szkolenie, otrzyma od nas test, dzięki któremu sprawdzisz, jaki typ nauki jest Ci najbliższy! Serdecznie zapraszam!



## JUŻ DZIŚ ZAPISZ SIĘ NA BEZPŁATNE SZKOLENIE ONLINE

To będzie **DUŻE WYDARZENIE** w świecie nauczania języka angielskiego.

Jak zwykle będę miał sporo niespodzianek i prezentów, a także ogrom praktycznej wiedzy, dzięki której dowiesz się, jak skutecznie i szybko uczyć się gramatyki – nawet tej z pozoru bardziej skomplikowanej. Poznasz także sposoby na samodzielną naukę w domu oraz dowiesz się, co robić, żeby nie tracić motywacji!

Szkolenie online odbędzie się **20 października 2021 r. o godzinie 19:00** czasu polskiego, ale nawet jeżeli nie pasuje Ci ten termin, to i tak się zapisz – będziemy wtedy mogli powiadomić Cię, jeśli zaplanujemy jego **powtórkę**.



**KLIKNIJ TUTAJ**

**I ZAPISZ SIĘ NA SZKOLENIE ONLINE**